

Jouw leven als kunstwerk

PRAKTIJKOPDACHT
K6 - K7
5 HAVO 2022-2023

Maak een autonoom of toegepast werkstuk waarin JOUW LEVEN ALS KUNSTWERK het uitgangspunt is. Dit thema sluit aan bij de examenstof TEHATEX 2022-2023 'Kunst en leven'.

In jouw praktijkonderzoek betrek je uitgangspunten en beeldend werk van kunstenaars die het eigen leven hebben verwerkt in hun kunst. Je kunt het beeldend werk van deze kunstenaars beschrijven, onderzoeken en interpreteren en meenemen in jouw eigen onderzoek en visie.

PROBLEEMSTELLINGEN

- Hoe zou jij jouw eigen leven kunnen verwerken in kunst?
- Op welke manieren hebben kunstenaars het eigen leven verwerkt in zijn/haar kunst?
- Ga je te werk zoals On Kawara dit heeft gedaan (systematisch met weinig emotie) of spreekt de werkwijze van Tracey Emin jou meer aan (persoonlijk en autobiografisch)?
- Waarom maken kunstenaars hun eigen leven soms tot onderdeel van hun kunst?
 - > Omdat werk en leven van de kunstenaar zo sterk verward met elkaar zijn dat onderscheid lastig is (Van Gogh, J.Beus)
 - > Vanwege het excentrieke leven van de kunstenaar (Orlan, Kahlo)
 - > Verwerken van gebeurtenissen (Kirchner, Kollwitz)
 - > Kun je nog een reden bedenken?
- Welke vorm past bij jou?
- Wil je een installatie maken of denk je aan een performance, een schilderij, tekening, foto, film of ga je met textiel werken?

Formaat, techniek en materiaal is vrij. In K6 werk je aan het proces, K7 staat de uitvoering centraal.