



Beeld bij een liedje

3^e klas

Soms roept een nummer een bepaald beeld bij je op. Beeld en muziek worden vaak gecombineerd, ze versterken elkaar. Het kan zijn dat de songtekst een figuratieve (herkenbare) voorstelling bij jou oproept, bijvoorbeeld twee mensen in een liefdesverhaal. Het kan ook gaan om een abstract sfeerbeeld, zoals Mondriaan neerzette in zijn schilderij Boogiewoogie. Hoe zit het met jouw verbeeldingskracht?

*Kies een muziknummer dat jou aanspreekt, en maak daarbij een (sfeer)beeld. De uitdaging: kom tot **verbeelding** en vermijd het cliché.*

Wat ga je doen?

1. Songtekst: **Print de songtekst** van het liedje en plak deze in je schetsboek. Denk na over de **inhoud** van het liedje, waar gaat het volgens jou over? Maak notities en/of schetsen.
2. Muziek: Let op de melodie en gebruikte instrumenten en effecten. Welke **sfeer** roept het nummer op? Maak notities en/of schetsen.
3. **Onderzoek** voorstelling & vormgeving door zowel **ideeschetsen** als **vorm-materiaal-** en **compositieschetsen**.
4. Voordat je je eindwerk opzet laat je je schetsproces zien aan je docent. Dit **overlegmoment** is bij deze opdracht verplicht.
5. Het eindwerk is **minimaal A3**, materiaal en techniek zijn vrij.

Materiaal

Vrije keuze voor materiaal en techniek, kies deze bewust bij de sfeer die je wilt neerzetten.

Eindwerk minimaal A3.

Waar wordt op beoordeeld?

Je werk wordt beoordeeld op proces en eindwerk.

- Bevat het schetsproces ideeschetsen, vormschetsen, materiaalstudies en compositieschetsen? Is er voldoende beeldend onderzoek gedaan?
- Is er samenhang tussen voorstelling en vormgeving? Is er een sfeerbeeld ontstaan?

